

# **SZENOGRAFIE-GIPFEL**

B E R L I N 2 5 . / 2 6 . 0 4 . 2 0 1 6

## **PROGRAMM**

Ein Expertenkreis des Museumswesens, der Hochschulen und der Gestalterbüros sollen einen Konsens über eine gute Ausstellungskultur bilden. Grundlage ist der Text der „Märkische Erklärung“ und die vorgelegten Thesen.

### **Programm: 25.04.2016**

19.00Uhr Eintreffen und Abendessen im DHM in Berlin  
Vorstellung des Projekts „Foliant“,  
Vorstellung des Tagungsortes mit Rundgang.

### **Programm: 26.04.2016**

09.00Uhr: Eintreffen im DHM  
09.15Uhr: Begrüßung und Vorstellung der TeilnehmerInnen  
09.30Uhr: Einführung in das Tagungsthema und das Format  
09.45Uhr: Diskurs der These 1, Einführung Frank den Oudsten  
10.45Uhr: Kaffeepause und Pressefoto  
11.00Uhr: Diskurs der These 2, Einführung Gerhard Kilger  
12.00Uhr: Diskurs der These 3, Einführung Frank den Oudsten  
13.00Uhr: Mittagessen und Museumsrundgang  
14.15Uhr: Diskurs der These 4, Einführung Gerhard Kilger  
15.15Uhr: Kaffeepause und Austausch  
15.30Uhr: Diskurs der These 5, Einführung Frank den Oudsten  
16.30Uhr: Moderiertes Plenum und Zusammenfassung  
17.00Uhr: Abreise

Tagungsort:  
Deutsches Historisches Museum  
Unter den Linden 2  
10117 Berlin